

# *COWBOY CHARLESTON*

Chorégraphes : Jeanette Hall & Tonya Miller –avril 1995

Line- dance : 16 temps, 4 murs, débutant

Musique : San Antonio Romeo by Tish Hinajosa

Sold by John-Michael Montgomery

Préparé par Robert Wanstreet

## **1-8 TWO CHARLESTON STEPS : CHARLESTON STYLE**

1 Pointer Pd devant

2 Ramener PD à côté PG

3 Pointer PG derrière

4 Ramener PG à côté PD

5-8 Répéter comptes 1-4

## **9-16 TWO RIGHT TOE TAPS TO RIGHT SIDE- MODIFIED SAILOR STEP RIGHT TWO LEFT TOE TAPS TO LEFT SIDE – SYNCOPATED VINE RIGHT AND ¼ TURN RIGHT**

1-2\* Pointer PD sur le côté droit (x2)

3 Croiser Pd derrière G

& 1 pas à gauche PG

4 Croiser PD devant PG

5-6\* pointer PG sur le côté gauche (x2)

7 Croiser PG derrière D

& 1 pas à droite PD, en effectuant ¼ tour à droite

8 Rassembler

\*Sur ces comptes, on pointe des mains sur le même côté que les pieds, en poussant un cri ou en sifflant.

Reprendre depuis le début... avec le sourire